

# OYUN





## LA COMPAÑÍA

**Federico Menini *El Fedito*** de origen argentino, proviene del mundo de la arquitectura y el arte, habiendo estudiado durante varios años en diversos países: España, Chile, Turquía, México, y Rusia, adquiriendo conocimientos provenientes de distintas disciplinas artísticas: escultura, teatro social, vídeo, grabado, fotografía, dibujo, crítica, escenografía... todas ellas herramientas para el circo, el gran arte multidisciplinar.

Tras más de 15 años asistiendo a innumerables congresos y convenciones de circo, formándose en distintas técnicas circenses (malabares, funambulismo, teatro, equilibrios, clown, acrobacias, magia cómica, danza experimental...), y trabajado con varias compañías, ha creado sus propios espectáculos, fruto de la investigación y mezcla de disciplinas artísticas. Actualmente trabaja con sus creaciones propias, así como malabarista en el espectáculo *Potted*, de la compañía alicantina *La Trócola Circ.*



## **EL ESPECTÁCULO: OYUN**

**¿Quién o qué es la escultura? ¿El malabarista o el artefacto creado? ¿Qué es la estabilidad? ¿Cuál es el límite? Estas preguntas conducen a la búsqueda del más difícil todavía, del equilibrio perfecto hacia la arquitectura de los malabares, la armonía entre todos los elementos: ollas, cucharas, cuerdas, pelotas.**

**En Oyun (del turco juego ) todo gira en torno a las ollas y otros elementos cotidianos y a medida que va construyendo un artefacto en equilibrio, el malabarista va creando el espacio, dibujando el aire, y sobre todo jugando y desafiando a la gravedad.**

**Este espectáculo es el resultado de años de investigación y experimentación cuya inspiración ha venido principalmente de las diferentes disciplinas artísticas: escultura, dibujo, poesía visual, fotografía, arquitectura, música, pintura, teatro, circo...**

**Oyun ha girado por multitud de escenarios en diversos países: Turquía, Holanda, Portugal, España... Se trata un espectáculo único e innovador para todos los públicos que combina humor, originalidad, ritmo y depurada técnica de malabares que sin duda no dejará indiferente al espectador.**

**Este espectáculo, en su versión de calle, ha obtenido los siguientes premios en el Festival Circada 2018 de Sevilla:**

**-2º premio Circada Off 2018 (Sevilla)**

**-Premio Festival Circarte (Alicante)**

**-Premio Festival Kaldearte (Vitoria)**

**-Premio Festival Circaire (Mallorca)**

**-Premio Festival Nosolocirco (Cáceres)**

**-Premio Jaén Paraíso Interior (Jaén)**





# FICHA TÉCNICA

-Duración: 50 minutos

-Tiempo de montaje: 8 horas

-Tiempo de desmontaje: 3 horas

## ESPACIO ESCÉNICO:

-Suelo: Llano, liso, compacto, homogéneo y sin inclinación

Medidas mínimas escenario:

-Ancho: 8 metros (espacio escénico)

-Profundidad: 7 metros

-Altura: 5 metros (altura de la vara)

## SONIDO:

-Equipo reproductor: adaptado a las características de la sala

## ILUMINACIÓN:

4 RECORTE 25/50

2 RECORTE 15/30

15 Par 64 N°5

8 FRESNEL 2KW

2 Par 64 N°2

12 FRESNEL 1KW

3 Par 64 N°1

2 Estructuras de calle

\*Todos los focos con sus complementos y su seguridad (viseras, cuchillas, portas, etc...)

## OTROS:

-Camerino

-Parking para carga y descarga de furgón a pie de escenario

-**IMPORTANTE:** en caso de NO REUNIR alguna de estas características consultar a la Compañía, porque podría existir la posibilidad de no realizarse el espectáculo



# FICHA ARTÍSTICA

- **Guión/dirección/idea original:** Federico Menini
- **Mirada externa:** Lucas Escobedo, Raquel Molano
- **Artista en escena:** Federico Menini
- **Diseño y ejecución de la escenografía:** Federico Menini
- **Diseño de iluminación:** Manolo Ramírez
- **Producción y distribución:** Producirk
- **Diseño y grabación de música:** José Monreal , Miguel Serna
- **Técnico:** Manolo Ramírez
- **Diseño de vestuario:** Adriana Jorge
- **Video:** José Abellán
- **Fotografía:** Rosa Ros, Mano MC
- **Asesor técnicas de magia:** Pepe Torres
- **Asesor técnicas de circo:** Lucas Escobedo
- **Web:** Antonio Mira-Perceval





## VIDEO TEASER:

<https://vimeo.com/245362239>

## CONTACTO Y CONTRATACIÓN

[producirk@gmail.com](mailto:producirk@gmail.com)

(+34) 660 77 13 17

[www.elfedito.com](http://www.elfedito.com)

[www.facebook.com/elfedito](http://www.facebook.com/elfedito)

**EL FEDITO**  
COMPAÑÍA  
DE CIRCO

  
**PRODU**  
**CIRK**

  
Ciudad de la Sombra

**el disparate**  
circo

  
**CADIR**  
sirkstüdyosu

  
GENERALITAT  
VALENCIANA

  
INSTITUT  
VALENCIÀ  
DE CULTURA



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN, CULTURA  
Y DEPORTE

**inaem**  
INSTITUTO NACIONAL DE  
LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA